«Веселая» жидкость.

 В каникулы я создал дома свою мини СТА – студию. Мои игрушки ходили по воде, прыгали и изменяли форму. Хочу поделиться проблемными вопросами модулей СТА- студии: «Мыльная опера», « Дискуссии шестого технологического уклада».

 В домашних условиях я создавал неньютоновскую жидкость, которая через 10-15 минут принимала форму сосуда и в то же время прыгала, как твердое тело.

 Из моих исследований сделал вывод: клей и тетраборат должны быть взяты в одинаковых пропорциях. Ароматизатора хватает пары капель, иначе создаётся жирный эффект.
 В принципе опыт получился 50/50,если не считать, что был прозрачный ПВА и белый пришлось извлекать из уже приготовленной смеси. В целом состав тягуч, но не как жвачка, а скорее как подсохший пластилин. Прыгуч, но не столько, чтобы сравнить с мячиком. На ощупь получился похож на Неньютоновскую жидкость.

 Предыдущие опыты не получались, так как в модуле не были указаны пропорции, перечислен только состав.

Ссылка <https://youtu.be/ILZouCTSbfc>